

تاترا

تاترا جيت المجلات
تتوفر: ٢٧٧٧٧ - ٢٧٧٧٧

شركة الطيران العربية السورية

SYRIAN ARAB AIRLINES

استخدمنا طائراتنا الحديثة

خدمة ممتازة

وقت في المواعيد

استأجر مقعداً ٢٥٠

للشباب من ١٢ سنة

تظاهرة لـ ١٠ طائرات معادية فوق بيروت والمناطق اللبنانية

النيران تلتهم آبار النفط التي تحتلها إسرائيل في سيناء

اعترف العدو الإسرائيلي أمس، بأن حريقاً هائلاً لا يزال متعلماً منذ مساء أمس الأول في حقول النفط البحرية في سيناء المصرية المحتلة، وهو الحقل الذي تتركب إسرائيل من حقلها من النفط.

وقال دان هارون مساعد وزير المالية الإسرائيلي أن ليس هناك ما يدعو إلى الاعتقاد بأن اندلاع النيران كان نتيجة «عمل تخريبى». ولكنه قال أنه حدث خطأ.

وأضاف يقول أن النيران التي تشتعل في مياه خليج السويس لم تعد إلى آبار النفط البرية.

ووصل زليخين نائب وزير المالية لشؤون النفط إلى «أبو رديس» أمس ليشرّف على محاولات اخمد الحريق التي لا تزال مستمرة. وقالت وزارة المالية إن تحقيقاً يجري لمعرفة أسباب الحريق.

وتع «أبو رديس» على خليج السويس على بعد نحو ١٨ كيلومتراً إلى الجنوب الشرقي من السويس.

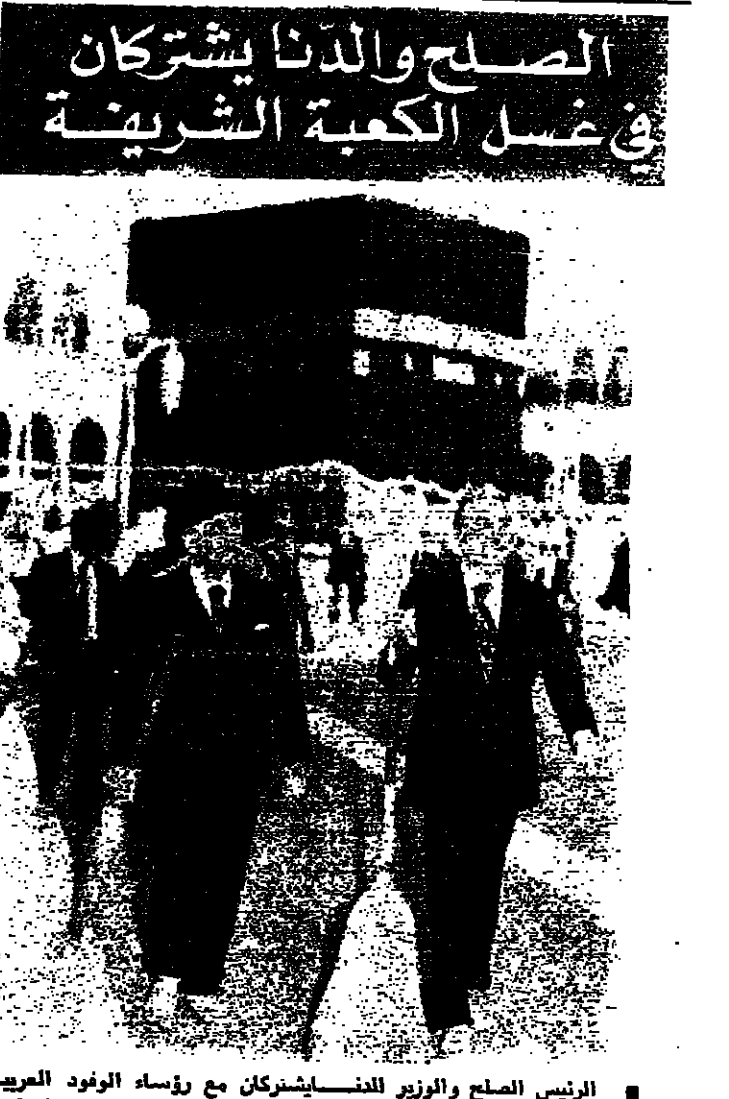
وقد راقب القومى الذى لحظ بالحدث، وتكهّن بأن يكون وجهاً الضائع المصرون وراء العملية خاصة وأن اندلاع النيران في الآبار البحرية، وأن عدة عمليات قامت بها الوحدات الخاصة لم يفلح عنها.

أهمية آبار سيناء بالنسبة لإسرائيل

هذا، وكان دخل الخزينة الإسرائيلية من حقول نفط سيناء قد بلغ بعد حرب ١٩٦٧، ٥٠٠ مليون ليرة إسرائيلية.

ريحا سابقاً بعد حسم كل التنازلات. ووصل انتاج هذه الحقول إلى ٤٠٠ مليون من خلال سنة ١٩٧٢ أي نحو ٨٠ بليون من احتياطي إسرائيل.

ورغم أن حقول سيناء تنتج ٨٠ بليوناً من احتياطي إسرائيل فإن هذه



الرئيس الصلح والوزير للدنا يشتركان في غسل الكعبة الشريفة (صورة من دالتي ونهر)

سعر برميل النفط الليبي يتراوح بين ٢٠ و ٢٥ دولاراً

وأعلن الرائد عبد السلام جلود رئيس الوزارة الليبية أن السعر الجديد للنفط الليبي انخفض إلى ٢٠ دولاراً للبرميل الواحد.

مجلة بريطانية تحمّل الشركات مسؤولية أزمة النفط في أوروبا الغربية

قالت مجلة «اينكونومست» البريطانية أن عدد النافذات التي أبرمت من موانئ النفط زاد في الأيام الأخيرة الأولى من كانون الأول الماضي نسبة ٣٩ بالمئة مما كان في الفترة نفسها من العام الماضي.

وأضافت تقول أن مراكيا في فرنسا «مجلوهرمان» أنه لم يشهد قبل الآن «ذلك العدد الضخم من النافذات التي كتبتنظر دورها لثأر أجملتها».

ومضت تقول أن شركات البترول كانت قد صمدت بعد قرار تخفيض انتاج النفط العربي إلى استخدام عدد كبير من النافذات الكبيرة كخزانات عائمة تمنع إجهادها تماماً كما تمنع بعض محطات البترول لثأر خلالها ملوثة.

وقالت نقلا عن مصادر شركة «لويد» - البقية على ص ٧ عمود ١ -

أسبوعاً ثالثاً

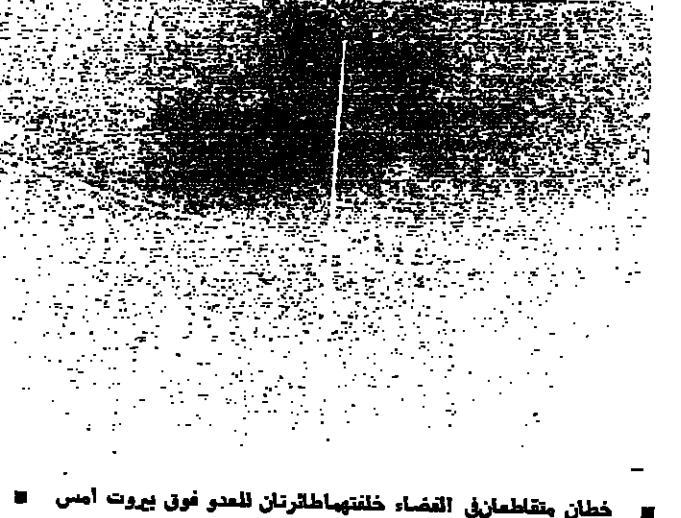
حياة واللام شفافة القبطية

فأجوبة حرة

تأليف وإخراج: جبران أقيديان

السينما تشارت: جان ماري مشاققة

مسرح بيروت: عين المرية: لاجع: ٢٣٥٩٧٤



خطان متقاطعان في القضاء خلفهما طرقتان للمدو فوق بيروت أمس

بيان عن محادثات جنيف: سجلت خطوة مهمة

استأنفت اللجنة العسكرية اجتماعاتها في جنيف أمس، وأوصلة البحث في تلك ارتباط القوات المسلحة بجهة السويس وقال بيان رسمي أن «خطوة هامة» سجلت في المحادثات.

وقال أن الطرفين واصلتا تبادل الراي وتقرر عقد الاجتماع المقبل بعد ظهر يوم غد الجمعة.

وكان اجتماع أمس، وهو الثالث، أطول اجتماع عقد حتى الآن إذ استغرق حوالي ثلاث ساعات. وقد ترأسه الجنرال ميلانوفو قائد قوات الطوارئ وحضره الوفد المصري برئاسة اللواء طه الحبيب، والوفد الإسرائيلي برئاسة الجنرال مريخاي غور.

وقد ناقش عقد الاجتماع حوالي ساعة يطلب من الوفد الإسرائيلي الذي أجرى مشاورات قبل بدء المحادثات.

ووصل الجنرال أنيسو ميلانوفسكي إلى جنيف أمس بعد أن أجرى محادثات في القاهرة مع الفريق أول أحمد سامي ووزير الخارجية المصري، وفي تل أبيب مع موشيه دايان وزير الدفاع الإسرائيلي حول استمرار خرق وقف إطلاق النار في جبهة قناة السويس.

حزب ماير ليسعى للتعاون مع الحزب الديني

يمسك «الحزب الديني الوطني» الذي غار بعشر المقاعد في الكنيست في البرلمان الإسرائيلي الآن، بمضاجح أو غش محاولة غولدا مائير تشكيل حكومة ائتلافية جديدة في أعقاب التكتلة الانتخابية.

وعلى الرغم من أن النتائج النهائية للانتخابات العامة التي جرت قبل يومين، لن تعرف إلا في وقت لاحق من هذا الأسبوع، فقد أصبح من الواضح أن حزب العمال الذي تزعمه مائير سيعتمد على الحزب الديني أكثر من أي وقت مضى.

وإذا وافق الحزب الديني على التعاون مع الحزب الديني، فقد أصبح من الواضح أن حكومة مائير ستعتمد على الحزب الديني أكثر من أي وقت مضى.

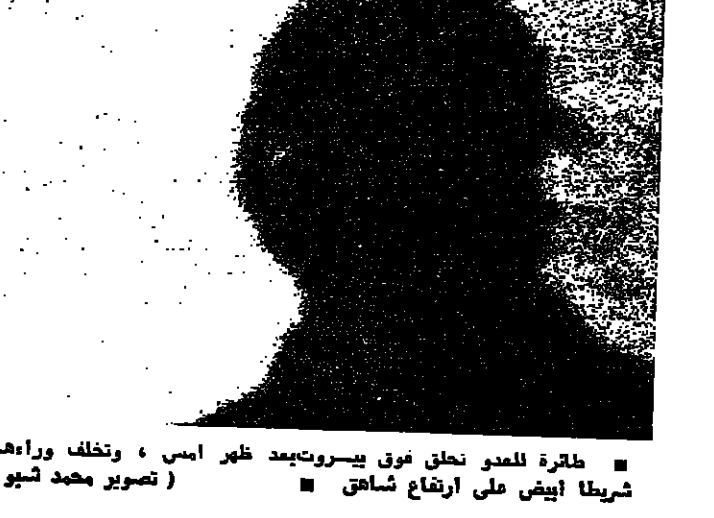
عرفات يبحث بمذكرة الى دولتين عربيتين استعداداً لمحكمة مسلحي عملية روما

كتب غريد الخطيب: التقية الشديدة جزت موقف السيد ياسر عرفات في الاجتماع الذي عقده مع الممثلين شوقي أرمسي رئيس بعثة التحقيق التي أرسلتها منظمة التحرير الفلسطينية إلى الكويت، لإجراء كابل غوامض العملية المسلحة التي وقعت في ١٨ كانون الأول.

ويأتى تقيع السيد عرفات، في ذلك الاجتماع الذي دام زهاء ساعة وعقد مساء الاثنين الماضي نور عودة حاملي التقية من الكويت، أن البيان الذي تضمن مسؤولية العملية وقع باسم «الشعب الفلسطيني» مما يشكل - البقية على ص ٧ عمود ١ -

سبور أوتو

مجلة كل صباح



طائرة للمدو نطق فوق بيروت بعد ظهر أمس، وتخلل وراءها شريطاً أبيض على ارتفاع شاهق (تصوير محمد شيو)

بيان عن محادثات جنيف: سجلت خطوة مهمة

استأنفت اللجنة العسكرية اجتماعاتها في جنيف أمس، وأوصلة البحث في تلك ارتباط القوات المسلحة بجهة السويس وقال بيان رسمي أن «خطوة هامة» سجلت في المحادثات.

وقال أن الطرفين واصلتا تبادل الراي وتقرر عقد الاجتماع المقبل بعد ظهر يوم غد الجمعة.

وكان اجتماع أمس، وهو الثالث، أطول اجتماع عقد حتى الآن إذ استغرق حوالي ثلاث ساعات. وقد ترأسه الجنرال ميلانوفو قائد قوات الطوارئ وحضره الوفد المصري برئاسة اللواء طه الحبيب، والوفد الإسرائيلي برئاسة الجنرال مريخاي غور.

وقد ناقش عقد الاجتماع حوالي ساعة يطلب من الوفد الإسرائيلي الذي أجرى مشاورات قبل بدء المحادثات.

ووصل الجنرال أنيسو ميلانوفسكي إلى جنيف أمس بعد أن أجرى محادثات في القاهرة مع الفريق أول أحمد سامي ووزير الخارجية المصري، وفي تل أبيب مع موشيه دايان وزير الدفاع الإسرائيلي حول استمرار خرق وقف إطلاق النار في جبهة قناة السويس.

حالة طوارئ بحطارات بريطانيا

تحتسب لهجمات الحطارات البريطانية وحلقة منظمة فلسطينية في جميع أنحاء بريطانيا، في وقت «هينرو» في لندن أمس، في وقت أعرب فيه البوليس عن اعتقاده بأنه أوقف تشكيل مجموعة ذاتية فني أعقاب اعتقال ثلاثة أشخاص بينهم فتاة أمريكية كانت تحمل ٥ مسدسات ولخيرة.

وقالت مصادر البوليس أنه يشتبه بأن الزمراء ربما سدرت إلى الجبهة وتتوجه إلى لندن لزيادة الهجمات على اليهود البارزين إثر إطلاق النار على الزعيم الصهيوني جوزيف سيف رئيس محلات «ماركس وسينسر».

ونكر بيان رسمي أصدره بوليس «سكوتلانديارد» أن القناة الأمريكية وصلت من لوس أنجلوس في ٢٩ كانون الأول وهي تحفي مسدسات ولخيرة.

وقد التي التي على وعلى مغربي كان ينظرها. وبعد يومين وصل إلى لندن من لوس أنجلوس شخصين بكستاني، ويجري استجوابه لمعرفة علاقته بالتحقيقين الآخرين.

لندن - ر، أب، وصف، يب

سهرة عيد الاضحى المبارك في الماي واي كلوب

تبدأ مع: فرقة الجلادين الأربعة المسرحية وصالة ديكتة الماي واي كلوب الفريدة وأحلى الأجواء الرائضة التي حوكم الماي واي عليها وستستمر حتى الصباح

كزينة: معاجات سائق - الحزين: نوال ٢٤٣٩٤٤ - ليلى ٢٥٦٥٤٤

سهرة عيد الاضحى المبارك في الماي واي كلوب

تبدأ مع: فرقة الجلادين الأربعة المسرحية وصالة ديكتة الماي واي كلوب الفريدة وأحلى الأجواء الرائضة التي حوكم الماي واي عليها وستستمر حتى الصباح

كزينة: معاجات سائق - الحزين: نوال ٢٤٣٩٤٤ - ليلى ٢٥٦٥٤٤

فندما اصغر جلس الورقة غاروا
 يستعمل الحروف الرسومية ، بعد خمسة
 ايام خاتمة الالام ، تساهل الكثرة
 من مفرى هذا القرار ، وتفسوا
 بجانور ابياده ما يرتد عليه من
 انكسار بقلبه واضعابه : اذ ليس
 من السهل ان تتعلم افعال الدولة ،
 وتشل الحركة في الحروف الرسومية
 بطور هذه المدة التي ان يضيف لك
 باغرام مائة واقتصادية مختلة .
 وطبعاً واجب الحكمة نفسها ،
 وطلعت الى الغالي يتولى استقلت
 التي يبع الايام من الاسوع
 المصلحة الرسومية : ان كان في
 الدولة : ان كل من الجهر ان
 يتوقف حتى نهاية الاسوع اي شي
 السباع من شهر كانون الثاني ،
 امين في طرفة واحدة : هي (محلة
 الازم) ليوقف بعد انتهاء يوم
 الرسمي في المصلحة الثانية من بعد
 الظفر .
 وفي بعثات القتل ، ان الموظف
 الذي وضعت المصلحة في جو محلة
 اسوع كما يستقبل من مودته
 الى العمل يول واحد في متصرف
 المحلة ، وقد يفسر الى افعال اكثر
 من سبب : كالحرفي او الاجزاة او
 التفتيش المحلة ليترى على نضج عنه
 سادات في (محلة الازم) لعدم
 استاءت نفسه . وهذا ما حصل لنا
 امس ، وقد فلتت الامهات التي
 ضجها مودت الدوام في الازارات ،
 ان نسبة الجباب ، بلغت اعلى نسبة
 في تاريخ الازمات الرسومية ، وقد
 وصلت في بعض الازارات لا سيما الى
 خارج العاصمة الى ٦٠ و ٧٠
 بالة .

■ سكرتيره الوزير في وزارة
التصميم : ما في حدا ..
(تصوير حبيب شيا)

ويصفى القول عن هذه التسمية المرتبطة من الغياب ، غفل يمكن القول ان الوقتين انهما نزلوا « كرهين » الى كنهين ، كانوا ينص الانعاج كما هي الحال في الأيام الحادية ... فطابع ليكونوا كذلك.

هسي
وزارات الدولة

واما ما قد يتبادر « التواؤن » بوجهة شملت جميع وزارات الدولة لراية على العمل فيها وقد عبادوا لطابعات مختلفة ولا ياتي بضرورة صورة عن هذه الاعيانات .

بجانب مجلس القديس ، ويصاحبه مجلس الدولة بالبرسي ، وكانت الحركة العلمية ، لما في السجنان نزوا الى كنهين كالمات ، وكله قبل كبار الموظفين ، وهي المحاب .

وكما طيعنا ان يلقى موقود الجاني عندما لا يكون هناك حلسات او اجناس

مارشال
يَتَمَنَى
لَكُمْ
الْحَيَاةَ السَّعِيدَةَ
الوكلاء:
مَنْعَا حَاصِبَانِي وَوَلَدَهُ
شَارِعَ الْبَطْرِيرِكِ الْجَوْتِيكِ
تَلْفُون: ٣٣٤١٦١

Teclclairage
iodé
REV
MARCHAL
 الوكالة :
 فضاء عاصميا في وولوة
 شارع البطريركة المارونية
 تلفون ٩٣٤٦٦١

بشرب القهوة ، وعقد الندوات . وهذا
 بما حصل أمس : فاللجان التي كان
 من المفترض أن تعقد أمس ، أرجحت
 إنشاء لطلب من رؤسائها أو الوزراء
 المعنيين باستثناء اللجنة المالية .
 ورئيس المجلس لم ينزل الى مكتبه لانه

اعد التحقيق
عاهر مسموئسي
فيليب أبي عقل
منير نجار
فوزي مبارك

ما زال يقضي العطلة خارج البلاد .
تلاقت الكتابة بالجلسي ، كانت
صاحبة ، والكسراتان ينتقلن من
غرفة إلى غرفة ، والموقوفون يرون
فيها بينهم أحييت العيد .
في تلك جلس القواب ، ورئيس
الجمعية صاحبة وهدىها كتبا .
يملأند به ، فأولون كما يسجل الأمانة
الوارد والصادر ، ويبلغ مدير عام
الجمعية لصلة برسوم على دفع السدرة
الاستثنائية الذي سلم على فتح
جديدة إدارة شؤون قانون الوزارة
الجميع الشيوخ المحلة والى
استحال إلى مجلس الجمعية .
ورئيس . لصحة الجمعية .
يتكلم بمحاولات الجميع والتسويق بعد
أن انتهى من دفع تعويضات القواب
ورؤايتهم الموقنين .
أما مدير عام المجلس فقد استند إلى
برسوم الوزارة ووجه دعوة إلى القواب
فأخيه فاشقة ووضع الخلاء في

جلسة بعد يوم من الاعتداءات المميتة
والتي شهدتها امم من مجلس النواب ان
ورشة التعميد كانت ما تزال مستمرة
او بعد تقديم قرار مجلس الوزراء
والعمال كانوا يهرعون ويحيون وكان
مجلس الاعمال لا تعينهم من بعد او
تقريبه .
وتفصلا عن انظر امي كسان
بالاسمية او قلتي الحاسنة فكم من امي
السبوع ، قالذي " زرق " من العطلة
نزل امي المجلس والذي سبوا به
" زافعا " من العمل بقي في منزله .
قسي السراي
والذا كان جو العمل في مجلس
النواب اقل من عادي ، فان الاسر
يختلف في رئاسة مجلس الوزراء ،
فترسي الحكامة بالوكالة نزل السراي
مجلسه وبقي في الساعة الواحدة
والاثنين ، فكانت لقرار امي مشاورته
مجلس الوزراء وبقي الموقن ، وحتى
الحجبات الذين لم يخفوا اناسهم
من حكمت منهم في رفض

والصفحة، وقد تعرضوا لها بظهور
نشاطها الضالين «كيتيرا» الآتيان
وموقف في رئاسة مجلس الوزراء
المتج حيث أصبحت لها تتجنى إلى
الوقت، وروايتي فطاح حتى فخلدت
مكة والمثلي على مجموعة كبيرة
من المعاملات لها أنها قد عالمة
تجربته وسهال إلى رئاسة الجمهورية.
وموقف آخر قال أن معظم الآتين
نزلوا إلى مكاتبهم، ونسبة الآتين
عائدين. وقال لها الوصف أن
مكاتبه رئاسة مجلس الوزراء
الموجودين الذين يعملون في
الوقت، «ويعودون لغيره»
رئاسة مجلس الوزراء في
جميع الوزراء، «ويعودون لغيره»
ملعبة إلا بعد أن تأتي إلى السراي
وفي مكان آخر كان ثلاثة مؤلفين
يقعون اجتماعا هناك شروع
أعمال اجتماع «رئاسة مجلس الوزراء»
قال الأستاذ قال «أنا تعمل بالسراي»
وأحيانا تأتي بعد الظهر حتى
تأتي إلى السراي.

حركة في الداخلية
 بعد وزارة الداخلية التي تقع على
 وجه أمان من رئاسة مجلس الوزراء
 كانت حركة العمل أكثر من عالية ،
 وقد أضفى عليها هذا الجو الاجتماعي
 الاستثنائي ، الذي ترأسه وزير
 الداخلية مجلس الأمن الداخلي -
 والموظفون كانوا وراء مكتبهم ، ما
 دالة تلك قضية لم تتبدد بلهاوتها
 قرار مجلس الوزراء .
تهنئة
قوى الأمن

بعد الاجتماع الذي عقد في مكتب
الوزير عند الساعة بضع وخمسة
صباحة - تمتحنت فيها من أوضاع التي قُبلت -
والا فلا بد من التوصل الى حل الاجتماع ،
والا فلا بد من التوصل الى إحدى غاياته ،
أو ان اتفق الى كبار المسؤولين في قوى
الاجتماع الداخلي هيئة رئيس الجمهورية
ومجلس الوزراء على الجهد المشتركة
لتنفيذ قوى الأمن ، في الإوتونة
الأخرى - خصوصا في حالت اختلاف
السيادات - وكانت تهتمتسي
بصورة خاصة ، منصفة على الحالة
الناظية والصحة ، التي صدرت من
رجال الأمن تجاه الجمهور وعلى رأس
الحكومة على قوى الرأية للنس
في الأبياد وتحت الرأية ، أيضا -
في الجيجير التي طرقت العامة -
ومضى الوزير بقي الدين قائلا :
« إذا كانت وقعت بعض الصوائت
الارسة والخلة باليمن في الإوتونة
الأخرى فليس من هذا ان وضع
الإنتمدور كما يقال - فمثل هذا
الصوائت تقع في كل بلد من بلدان
العالم - أما يهمني ان اوضع هنا
بشرارة - أما قوى الأمن فيت
في تنفيذها الجريدين ، وفي تنهتها
الحالة التيض على علم الرأية بل
خلال ساعات معدودة انها على مستوى
المؤلة المؤلة اليها - ويمكن ان
أشر هنا الى بعض الحوائت ومنها
حالتة في فينييبا ، اذا تمكن افراد
الجماعة من ١٦ الف الذيض على
الناظرين خلال بضع دقائق من تبلفهم
وصود محاولسي السببسي -
الصفود المخسور - فكله
اتبعت قوى الأمن ، في حالت السطو
على « بنك افريكا » من ان السطو
للكتلة طبق التوجه والسفر على
الناظرين ، تقوم بمهاتها على
الوجه الأكمل - ولست هنا لاسوم
بدمالة لتيض أو هذا الجهاز ،
بل اني أعبر عن القوية التي استمرت
منها حالت السطو تلك ، اكبر دعاية
لاجهزة الأمن الداخلي بل للثبات -

أطلاق النار
 واستل الوزير ناري الذين عن رايه
 في عدة اطلاق النار خلال فترة
 الاعداء وما اذا تم اعتقال أحد
 الاعداء السبب غريب : « عدة اطلاق
 النار مؤتمه . واصرار باقول انه
 ليس في وسعنا قولك لسك - ان
 القبول عن اطلاق النار ، ولكن
 لا يمكن تحقيق اطلاق النار بـ صحاح
 اطلاق النار من التاكثاف والشروع
 بحدوث اي مداخله في مضاعفات
 وحادثية كثيرة . » وادعى ان القول
 ان اطلاق النار في الهواء هو أمر
 اخلاقي . وقد يكون علاج على
 الحيلة الامثل ان منه على صعيد
 الجدية قومه بالثقة .
 وفي الزوارات اخرى ، كان معظم
 القومين ما زالوا « معينين » من
 المسكنة كما أسس خسار هذه
 الزوارات ، والموظنون في خفوا
 وسيتهم من تزدن من « بالة » كذا
 يتكهن من « وجود شغل »
 فلهذه ، شرب القوم « اذ الصبح
 فلهذه ، شرب القوم « اذ الصبح

والجلاء، وتبادل التهانئتين بالعلمي
والهدف .

الوزير غائب
والكتائب مقفلة

في وزارة الاشغال العامة ، الوزير
غائب ، موقف الاستجلايات وحده كان
وراء « الفترة الزجاجية » براقت
الكتائب والخروجين . المصدر الذي
كان لا يهدأ طوال ساعت السدوام
الرسمي شاهدته مرة اول مرة أمس « غير
مقبول » .

في الطابق السادس، حيث مكتب

في "عظلة" أصحاب ال

شهدت المصارف أمس أثيلاً شديداً من المومنين على سبيل جزء من أرصدهم، وشهته بعض المصادر المصرفية بأنه تادر الحصول. وقد شهدت مقهم المصارف صفوفاً طويلاً من المواطنين الذين وقفوا أمام شياكة البنك وانتظار دورهم، وتجهز عدد كبير من التاسي عند الإياب بعدد مومند. اقل الإياب الرئيسية: يجبب وصولهم متأخرين. وادى هذا الوضع غير العادي إلى اتخاض نسبة السيولة في بعض المصارف وارتفاع الفائدة على اللرة إلى نسبة ٢٠ باقة، وهي نسبة عالية جداً نعت بعدد أصحاب المصارف إلى طلب تحلل البنك المركزي لمواجهة الوضع.

وأوضح مسؤول في أحد المصارف أن هناك أسباباً أخرى دفعت المواطنين إلى التفتت على المصارف لسحب جزء من أرصدهم، وهي الاتياب التي تردت خلال الأيام الأخرى من المصارف حيثت بعد نقابة مومهي المصارف رفض التتاع فترة الإياب، وادعاجا على بعض جمعية المصارف مطلب الإياب وتوجدب العقد الجماعي.

وأشار هذا المسؤول إلى أن أول العام يشهد عادة الزيادة في سحب الودائع، على هذا اليوم (أمس)، كان غير عادي، في سبيل جمعية المبال والجلال وراسي الكسة في أسبوع واهد، وهي مناسبة فريدة من نوعها.

الكثكور هنفر

وتيس جمعية الإطباء الشرعيين في لبنان

بعد الفيلفة
والكويت الدوالي للصحة العالمي
من رتبة كاتبة
خريج مدرسة عنظورة ، وهالـ
شهادة الطب عام ١٩٦٦
عرف في مختلف أنحاء لبنان كطبيبة
شريفة وذات السيرة الطيبة خالوة
ست وتلتحق سنة بكاتبة ثمانية إلى
ثالثا الدعوات التعلية التي حتى
أصب المصاحبات والتحق الطوبى
وليس ثمة من جهة أو بقعة قاصية
لبنان أو إلى فيها ذاء الواجب
كالت تقريهه نداء الوطني تمت
والتمس وبالحلق الانساني
كلمتي خبرته النشيط الوطنية تثير
يستثيرونه فكان يعانهم معنوا
ويواصل تجميعهم وسامعتهن مفرا
انتقل إلى تجميعه تعالى بمسعود
٢٩ - ١٢ - ١٩٧٧ بأخي ترفاها
أفراد عائلته ، ولكن لا يكرى
فقد كان زوايا وأبنا طليا وطيبا ،
المؤقتين لافهمه.

وتبينما نحن بالحديث دخل القويحي
فترقا وبأدنا بالقول « يا نسي
مراة » بلنا بالمشقة الجيدة ،
« يا نسي أهو و لا مشرة (مولات)
في الشليب ما أجو اليوم » .

العملة ..
دائع في

البلاد يتراوح بين ١٠٠ والتي لسرة
البنائية ، بينما شهدت العمليات التجارية
والمصرفية أضواء هذا الخلق وتراوحت
بين خمسة آلاف و٠٠٠ ليرة ، وهي
أمر غاية جدا تسجيلها المصارف في
الأحوال الطبيعية .

وقد أدى الانحلال الذي شهدته
المصارف أمس إلى نزول عدد كبير من
المسؤولين في المصارف إلى داخل
المصالح الرئيسية للإشراف على تنظيم
عمليات الزيارات وانهايات بسرعة ، بغية
معالجة جميع الطلبات كما اضطرت عدة
مصارف إلى العمل بعد الدوام المحدد ،
ونتيجة لهذا الوضع غير الطبيعي ،

في صعب



الطبعة لأنها كانت متمسكة بالطابع الطبي

به إلى الاستقاعات لجميع السنين

أسما عنينا يكونون في حالة الشقاء،

ماديا .

مجانة خلال رحلة إلى الهند بتاريخ


ثوب أرملة وأولاده الخمسة وجميع

فوس اصقاعه ومعارفه ومواطنيه .

المع الأطباء ومواطني من اصقاع

في وزارة التعميم .. السكرتيرة
تدعوا كالت نقد في منزل مكتبها
وهي علمات الصجر « ما في
.. كلم ميين « شو قلها
الموظفين ما جو .. الوزيرا
جا
من بشود السكرتيرة وكلها كاية
عطالة نكرة من داخل الوزارة نقلت
اجمعا ايمن عن وزارات اخرى .
في وزاري الاملا والسكرتيرة
الوطنيون ، اكثر منه نسبيا ، في
الوزارات ، لكن جو اعمد كان
سبطا ، وعملت المايدوا التي

متشدد
لمصارف



■ مصارف بيروت امس

جلت القوائم بين المصارف العاملة في لبنان ارتفاعا وصراخا، وبالمثل وهي مسمية بمرئفة جدا ، وذلك لاجابة مصارف الى السيولة النقدية .

طلب تدخل
البنك المركزي

ودعا احد اصحاب المصارف العاملة للبنك المركزي الى التدخل للحد من ارتفاع القوائم وتلحين السيولة النقدية للمصارف ، لان التسيبة التي وصلت اليها الفقدت هي في عادية ، خصوصا في بداية الشهر . كما دعاه الى انزال كميات جديدة من النقد الى التداول لتجنب حدوث ازمات اقتصادية ناجمة عن حالة الجود السيبي التي يسمون سببها الى انخفاض السيولة بين المصارف .

كاثرين حلو ارملة الدكتور هجري صاحب اولاده : اياها وروبيو وسليمان والطوان وشال يثلمهم ان يتقوا اليكم مبيدهم الماسوف عليه الرحمون

رئيس جمعية الشريين في
البنتان
الحائز على وسام الارز من رتبة
فارس بعد الوفاة ، والوسام الدولي
الحائز على رتبة كورادور
مقرر اللجنة في منزل الضيف -
مجلسه عام نر تلال -
المتقن على تقوي - أيام الشام
والجمعة والسبت في ٢ و ٤ كانون
الثاني عام ١٩٧٢

تكري عام
تتضمنه مرور عام على وفاة
ميتينا الحامد الرحومة
كاثية حميد سمهوري
(ابن الحارم في البنتاني)
تتلى آيات الذكر الحكيم على
روحها اليوم الخميس في منزلها الكائن
بالزبدية - شارع صفي - برك
مارة جابر ، جنب مبنى الصلح
الرجاء اعتبار هذه التشرة دعوة
خاصة .

من ۲ إلى ۱۹ كانون
أشعار لاد
في محلات دهك
سبعاء الرطل

على أكبر نخبة من
سمر ٩ - ١٣ - ١٥ - ١٨



بَهْ لَاتِ جَمَّ
لِلْوَالِ جَذَابَةٌ ...
فِي مَحَلَّا
عَطَا

شاہین ۱۹۷۴

روزنامہ
سورج افروزان
شماره ۲۵۰۰

صمحتی

لافتحة والألوان
و٥٥٠ لؤلؤ البحر



فوج حديث
مياطه متقنة
الطرح

AGENT GENERAL:

NEU

.M.C.E. AUTOSTRADA
TEL: 262120 - 263345

MAR

E DORA

**MA
D.F.**

A small, dark silhouette of a person standing and holding a rectangular sign aloft with their right hand. The person appears to be wearing a cap or helmet. This graphic is positioned below the word "E DORA" and to the left of the "MA D.F." logo.

NT®
adial
E IN GERMANY
R.



بیال
سیان

كتاب راد
الامانية
اقتصاد

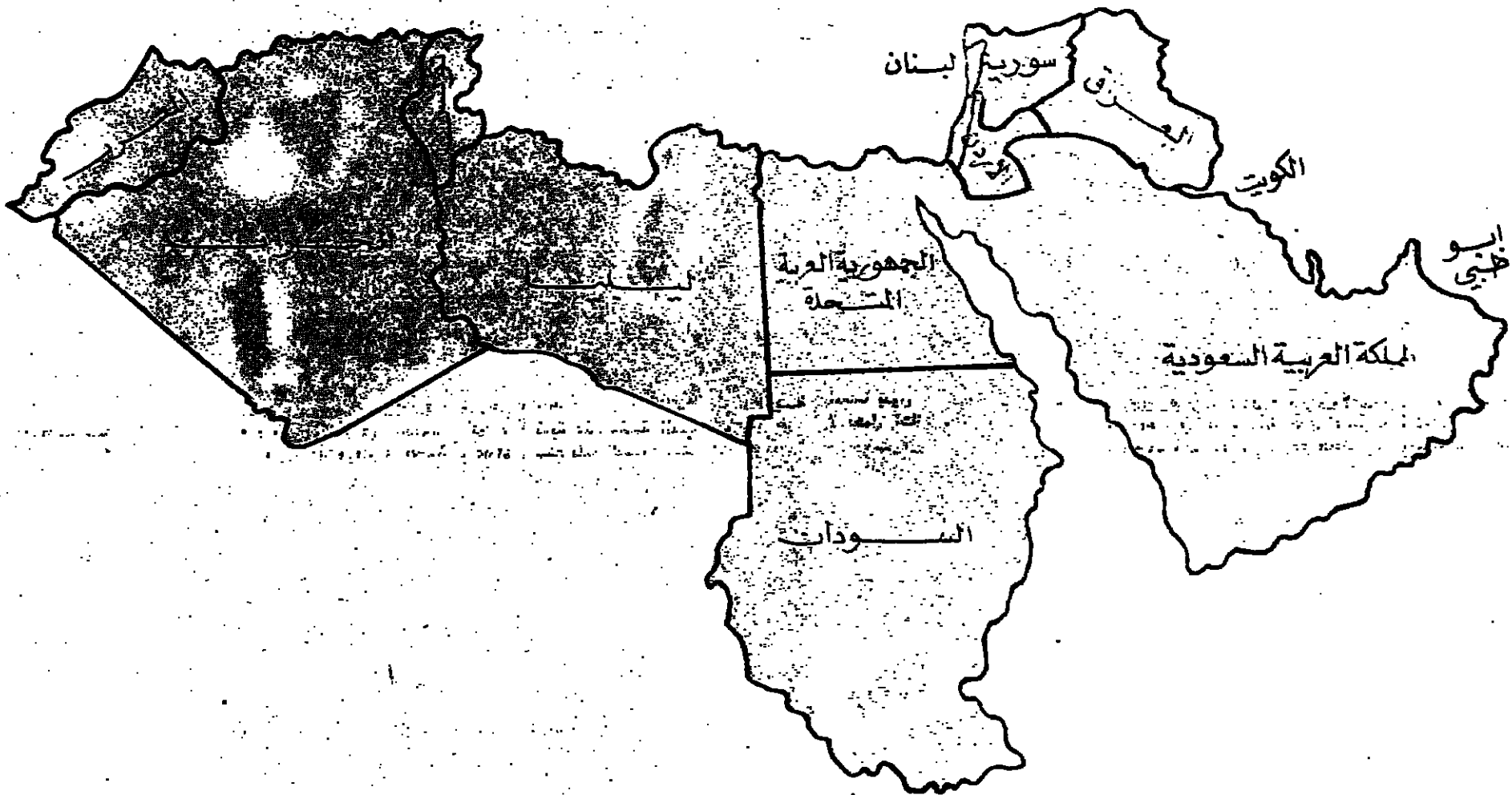
توماس
الاطارات
مٹانک -

پ

■ الاشارة صفحة ٣ - المعداد ٤٧٦٥٥ - الخميس ٣ يونيو ١٩٦٤

الأخبار وحدتها

تحقق النجاح الاكيد لحملتك الاعلانية



لأنها

- توزع ٧٥,٠٠٠ نسخة يوميا في لبنان وجميع البلاد العربية
- بلغت نسبة تطور الاعلان ٢٥٪ بين عام ١٩٦٦ وعام ١٩٧٢

الأخبار

الجريدة الاصف سنوا الاكثر تقدما
عضو في مؤسسة التحقق من الانتشار

ABC

موجة
أطالقي الرصاصي
وفي غمرة موجة الرصاص التي
رافقت انتصاف الليل ، ايذاناً ببسء
السنة الجديدة ، سمع السيد العربي
اصدااء الطلقات القارية في الشوارع

لعهاده ، لم يحل ليله راس السنه
فوانيس مختلفه ، اسير بعضها عن
ضحايا بالرصاص الطائش
ابنت السيارات ، كما طفت حورت
ش -

حوادث البحار

وأحدث غاسيليكى تاليو الباريد أحد البحار أن غسانل يوسف ق. اختفى مشروباً في ٢٦٦ ليلة ١٠ شرفى الخفق وصار يطمأئنه أن وهو بحالة السكر. وبعد حصوله ذلك غاد الخفاق وترك بسند أقالمة. وفي أحد الحوادث شارع بلدى ادمى الميكى روبرت ريتروا وزوجته الترنه لوبس ماري مغرباى (٣٩ سنة) صاحب التفقى وجه اليهما التفشى داخل على نوعية المومسقى التي يتقدمها التفقى.

وبعد التحقيق ترك صاحب التفقى بسند أقالمة.

في يومى حدود أطلق كركورى هزيران (٧٦ سنة) الرصاص على كركورى مرميكى انترايك اوهرتسيان (٧٥ سنة) فى اللقب «ب سفاكو» الذى يمشى بشتات رصامات في اتصاف وهو ذلك عندما حاول «سفاكو» من منزل المرأة فزهرتو نهاد تيران (سنة) وهو بحالة السكر الشديد. مطلق النار.

اعتقال ١٧ مراهقا بشارع الحمراء

في يومى رجال التفقى القبض على مراهقا كانوا يهرشون بالبسيدات بشارع الحمراء، بطرق والسائب التفقى، واهتدوا في التفقارة على أنهم فرج عنهم باستثناء ثلاثة

منه ، في الهواء او على اهداف بشرية
كانت ام تجارية ، وقال انه يعتبر
السلطة هي التي اهيئت ، وان الرصاص
وجه الى هيتها وليس له شخصيا ،
على اعتبار ان ليس له اعداء ولا
اخصام .

وتتفاقم مع لائحة المسؤولين عن غشلة
كفالة على الأمن والاستقرار اللذين
تتهددهما جميعا ، ومقاة للاقتصاد
التي تأتي وسلامة المواطنين وممتلكاتهم .

اعتقال مطلوب

بحوادث سرقة

التي تجال الرقعة القضائية المرفوعة
التيض على محمد إيلي حسين معروف،
التيب ليس محمد عبد (٣٦ سنة)
للأشياء بارتكابه حوادث سطو .
وأثناء التحقيق معه اعترف بالسطو
على منزل بيت يوسف شواهن بعملة
التيروية بواسطة الكسر والخلع .
وبعد استجوابه طلب النيابة العامة
توقيفه .

المحقق يواصل استجواب
خاطفي جوسلين حداد

بين الخادمة شمسة متو .
وتكرت ملامح التحقيق ، إن
الخططين اجدت متو ومحمد اسماعيل
استأجلا على ما يجوز السيرة حداد
من مال و هو ما يقارب ١٠٠ ليرة
" زادت المصار من جوارب
يرفض بعد الاجراء انما الحديث عن
وصف الخططين ، في هذا الحصاص
والمصادف ، لانه كانت تعبت لهما بذلك
القدر تقضى مفيد عدم التقيد بهذا
النمط .
ما الذي ساعد على اكتشاف
الخططين ، فيعود للسائق السابق
محمد شيا ، الذي كان قد شاهد احمد
بنو يتردد على الخادمة شمسة . وعثما

حرب ١٩٤٧ وبغيت له لم يسكنوا من الحقائق
 الصارة . وعندما ترحل رجلا
 الاين للقيض عليهم ، هربوا باتجاه
 شاطئ البحر ، وصاروا يقضون
 فوق الصخور . وبالتجربة يقض عليهم
 واعترف الثلاثة انهم جاؤوا الى
 اعداؤهم الحقيقية ، ملتحين انهم يفيون

وفي التحقيق تبين أن جهاد هو
 رجل التفتيش ونشأه ، فأسر نحو محر
 الأزماعي ، لكنه ألقى ببدورية درك
 على الطريق ، فغاد بها .
 وما أن شاهد الثقبان سيطرة
 الدرك ، حتى أسرعوا إلى سيارتهم ،

رئيس "حركة الوعي" يتهم قيادة الاتحاد بالعمل على تشويه الانتخابات المقبلة

أوضاع العالمة قبل الانتخابات،
وممارسة المسؤولين في التزام،
نقابة الديمقراطية

مجموعة
نساء

حركة البوصلة

نشاط العام الجديد

أسعار بيع العملات

■ انخفاض الدولار يستتار ارتفاع الفائدة ■

وأشار الدويهي إلى الزهد القاسي الذي أصاب عهد كلية التربية في ظل الطفرة ومساهماته المتواضعة.

مركزه في مصر، حيث كان يقيم في قصره في القاهرة. وقد كان له دور كبير في تطوير التعليم في مصر، حيث كان يهتم بتعليم الفتيات، وكان يفتح مدارس للبنات في القاهرة والفيوم. وقد كان له دور كبير في تطوير التعليم في مصر، حيث كان يهتم بتعليم الفتيات، وكان يفتح مدارس للبنات في القاهرة والفيوم.

بعدادول الشطب

إصدر أمس ، ناضي تحقيق بربوط الشيخ كمال القاضي قراره القاضي بـ جريمة اغتيال التاجر البني عبيد العزيز الحوري ، أمام قضاة بـلديون بشارع الحمراء ظهر يوم الأول من ١٩٢٧

سألتها على التخلي عنها ورفضت
استباحتها فخلق بها العريف اخصا
شويبا واطلق عليها اسم
السيرة بذلك الملقب . وقد وجد
السيرة فيما بعد قرب
م...

فترة الأعياد ، لهلكة المنقذين ١١١
من أعضاء التنظيم السري المتوسمين
بالسفر إلى الصافي والقاه المحفرت
على بعض الأسماء ، ومنها معهد
شمال وخفر يضمون .
وكان من القوي محكمة هؤلاء أمام

فيحت اسمع الدول والبرانيين المارك والفرنسي والسويدي
في السوق المحلية ، في الوقت التي تراجعت فيه اسعار العملات الأوروبية
مقابل الدولار في المراكز النقدية الدولية ، من نسبة تتراوح بين ١٥ و ٢٠
بالنسبة
وفكرت إصدار الصيرفة في وقت ، أن السوق المحلية هي الوحيدة التي

الشمولية بعدد التي ما يلي :
١ - محاولة إقرار التفاضل
التجدي في الحركات الشكالية المقطع
من أجل ترغيب الكليات في الطلاب
وأجراء عمليات الاقتراع في قيادة
الحركة الطلابية ، وما يجري تسم

اسم ، وانقل على ٩.٩٨ مرة ، كمدارس الكنيوزية - ملك - يعقل
مرة واحدة .
وفيما يلي أسماء سبع الكيوس والذهب ، حسب نشرة اليومية
المصرية أيس :
كورون الدروكي : ٤ اللغة السودانية ٤١.
الكورون السوداني حواله ٥٤٥٠ اللغة الاسرائيلية ٥٨٢

الدولار الكندي	٢٤٩	الينزو الرجستاني (الجديد)	٢٤
الدولار الأمريكي	٩٠١	الريال الإيراني	٢٥٥
الدولار الأمريكي خالة	٢٤٩٥٠	ريال قطر	٢٢٤٢
الدولار الواحد	٨٠٢٥	الريال السعودي	٦٩٠٩
فلوران هونغونج	٨٨	الروبية الهندية	٢٨
الدينار العراقي	١٠٠	الشيكل النمساوي	١٣٦١

● الاتصال بجميع الشركات	٢٧١	الذهب لم يطبق (تكنولوجيا)
● واختتم قبل يسوع على الجل	٢٧٢	الذهب المصري
● موعد الانتخابات	٢٧٣	الذهب المصرية
● الفخيز من اية محاولة للتلاء	٢٧٤	الذهب المصرية هائلة
● يعادول الذهب	٢٧٥	

الأسواق نسخة 0 - المدونة 1 - الصفحة 1919

بالرقص : استقبل العام الجديد !



بالطرو، والزمنور ، والورق
السن والموسيقى الصافية ..
والإسماعيل، والقلائد ، قال المتهذبون
الحسيني : ألا !
وبالقلة حالة شرب بيروت حسنى
وباخ ، وشم وتعلم ..
وعلى غنى علمنا كانت العصبية :
على يائولن كل التوراع ، طرايش
وبركة وضعة وزعيقا ..
نظرات رائقة ، وكان الحنية كلها في
قالة نوران .
والترغعات كل هناك دور ،
والرصافي دور ،
ولكأس والقف .. أكثر من دور .
كل المشيد إلى كثر ، واعلى
شيرة راس العلم طليعا ميذا ،
بهدرة قوام رشيق ، فينبول في صفان
أولول ، على أنغام شرقية .. ثم يهتز
التمسك كلما تمسكت الأف والتفت
ازدادت الحسبية عصبية ونعشا
راس السنة في بيروت غريب وطريف
وهضك .
غريب يجرته ، فهو أوروبي يلبس
عباية شرقية .
وطريف يمتد مظهرا .
وهضك ينتقله ، فهو ممتنع
تقى ، دافيه وبارد .. التمسك
وتوضوي .
الصور من ليلة ١٩٧٢ - ١٩٧٤
في بيروت .



وَحَبْر



تقيم جمعية كشافة الجراح خلال الشهر الجاري دورات تدريبية لتعادة الإشل والكفاءة والحالة

■ في اعمل شارك بهجنه الاجل والاصضاء ، سم زلف ريفنسا نسي « الانوار » عيد الرحيم الكثر ، الى الانسة ملكة صلاح عيتاني ، تميلفت للعروسن بحياة سعيدة ومبروك .

● زرق السيد محي الدين
الناظور وكنته قتيبله اسمل
لدرسي مولودا نكرو- سيها
« ماو » هو ياكورو زواجها
السعيد .
● زرق السيد محي الدين
الناظور وكنته قتيبله اسمل
لدرسي مولودا نكرو- سيها
« ماو » هو ياكورو زواجها
السعيد .
● زرق السيد محي الدين
الناظور وكنته قتيبله اسمل
لدرسي مولودا نكرو- سيها
« ماو » هو ياكورو زواجها
السعيد .

التواوين باسم وسوسن .

● السيد فسان عبد الكريم
مرضى وخولة شريف الصفي
يتقيلان التهامي بمقاسية زواجه
في منزلهما الكائن بطلعة المي
— شارع الفردوس — مقابل
الافتتحت — ملك سليمان
— الطابق الثالث ، وذلك في



بنائسايه الاعياد السعيدة توجهت الي النائيين لقضاء عطلة الاعياد في جسر عيسى . وقد اصطحبت الخطوط الجوية القيرصيه الى تسع عده رحلات اضيفت الي النائيين الراغبين قضاء سهرات الميلاد وتبراس المسه والتفكير في الحظيره المملوكه في المصوره نوح من النائيين واصل انتقالهم الى قبرس بنائسايه اسديطارات الخطوط الجوية القيرصيه

"أخ يا بلدنا": من التسلية إلى الافادة

الحادة ، بفجر هذا الجمهور ويرضيه .
 لقد كان يمثل صوته الأعلى ، لكن
 هذا الالتقاء مع الجمهور كان يتم فقط
 عبر بعض التكتلات ، أو هذه الالتقاءات
 المتفرقة ، لكنه ، مع هذه المسرحية
 يلتقي شوشو مع الجمهور عن طريق
 رؤية أوسع وأشمل . فهو هنا لأنه
 يختار بركة ، يلتقي مع جمهوره عن
 طريق ملاحظة الواقع كصرخ في فلتت
 اجتماعية تحكم بها المصالح الاقتصادية.



■ نوسو وسهیره بارودی :
 « آخه با بادنا » ■

جبهه نايه
 ولئن شوشو قدرة على الانتاع ،
 او على الخضوع ، تحول المثل الآخر
 الى موقف . المثل لا يعود المثل الاخر
 مجرد عاكسة لشوشو ، بل يدخل هنا
 الى حقيقة انسانية ترمي الى حقيقة
 في الواقع الحياتي .
 ولما يتكشف الجمهور الذي كان
 شوشو في السابق ، وازاده ان يكون
 دائما الصوت الجعش والقتند ، ان
 يتفقد هنا اعين من السابق ، اذا
 سيكتفح بربحت ، في ذلك المراءع
 الضامك بين النصوصي بين التحديق ،
 وغير تلك الاتفاقي الجيدة ان الفضل
 لا يكن دائما في الأشخاص ، بل كمال
 مصدرة هذه التسوء واللائل فسد
 الحياة التي يعيشها ، مصدرة فسد
 المثلكن من المالعالت والظقم السياسيـة
 والاقتصادية التي تدمك في والتسيـة
 تقوده الى مجعع استهلاكي استفلاكي
 ع

بداية لرحلة

ثمة اذن بداية لرحلة جديدة بالطلع
انها مغامرة للجمع لشوشو ولقنرس
ياوكيم ، ولجميع الممثلين الذين
سيتكثرون من جديد في هذه المسرحية
ونحن نستطيع ان نرى في روجيه
عساف الفرج الجديد ، التحول الاول
الذي يتقدم نحوه شوشو ، هذا
الممثل الذي نتوقع منه المزيد من
التقدم والابداع .



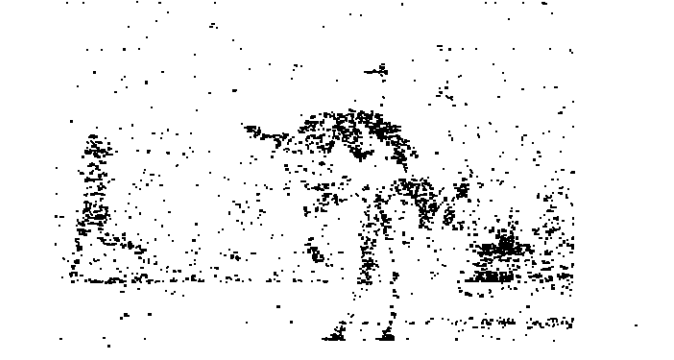
❏ غيلهم كرومباخ :

حديقة لاعمال ضخمة مجهولة اكتشافه
هو ينسب... له عدة مؤلفات مصر
كتبها حينها، ويعزف الاعمال الكلاسيك
ايك، فرانك، ريجي، وماندنسون
اما لادانيه الموسيقيه الحيه، فيستيقظ
بحث عميق للنصوص الاصيله وتجنيد
بيراعه نادره.
وبعد انتهائه من جولته في اسب
واستراليا، يسافر كروميناخ للسف
الولايات المتحد.

«الأرغن» البارع

بعد انخربه من رسائل • يقدم المخرج
اللقائي الثاني • القارة بالتعاون مع
الجامعة الأمريكية والتبعية الموسيقية
في لبنان • عزاف الإزغ الموسيقي
كروميخام الذي يكون معه مساهمة العزفة
في 11 كلون الثاني • الساعة القائمة
والصنف في (الاسامي) • هـولـو
الجامعة (التيكة) •
كروميخام هو أحد أشهر العزف
الإزغ في العالم • ولد عام 1973 •
تعاون مع عزاف الإزغ أوفوف غراف •
تابع دراساته في علم الموسيقى • الأدبي
والفلسفة في جامعة مايس •
له أسطوانات • مؤلفات موسيقية
مفردة • تسجيلات ومزونات وجولات
عديدة في ألمانيا وخارجها •
لهذا فقد تسجيلاته الموسيقية تفر
حتى الآن أربعين • مؤلفاته كالموسيقى

**"حياة وزمن جوزيف ستالين":
مسرحية تدوم ١٢ ساعة بلا ضجر**



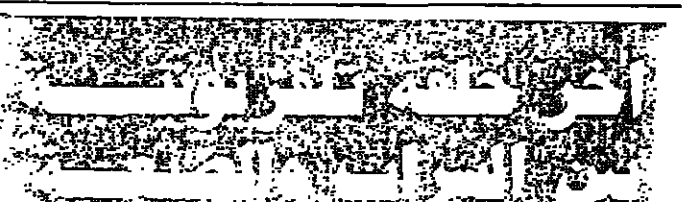
■ مشهد من الغربة المحرقة « حياة وزين جوزف سائلين »
 هولندية سورينامية تستكشف رؤيتها
 الخميني عن الحضارة ، لن تلاحظ
 المحرقة لا تتطور منطقيا ، بل تصا
 كلال أصول جارية وهيمية هاجسية
 ما يعمل من روبرت ولستون سائلين
 ذاتي المسرح .

مصرية يوم عرشه ١٦ ساعة
 ملكية ليست لها علاقة بوزارة
 الداخلية ، وبمصلحة ستان ، لأنها
 تسرع مستحدث من الباليه
 الاستعراضى المسمى الذي يشبه مفاهه
 جميلة لا يمكن المخرج أن يلقى من
 وفاته الطاعى »
 ويصف النقاد الذين شاهدوا الإريه
 عرضا لعل لسون الحصى ، بأنها
 محاولة جديدة وجريئة للانضمام
 تطرق إلى الوقت بطريقه مغايرة ،
 فحسب إياه بشكل لائق لم تتعوده
 خشبة المسرح .
 نذكر أن الحرس في المسرحية أنت
 بطلته كتم من يديه « هرسة
 بنية » وعذراء « نارية »
 أما مقيمة ولوسون الجيانية مهي

من کتب "اخوت شانای"؟

تكن الذي حدث قلب: الإوضاع
أرسله إلى عقب - ما كان من
تنبه أبو الحسن إلا أن طلب من
الطوائف غنود تصوير وتبديل
بعض مواقف المسرحية، وبالتالي
استبدال عنوانها من « هليلج
الجنة » إلى « أخت شاتاني
الجنة » ، كل بعدما مهد
بإخراجها البريودون جبار اقترح
في هذا الأخير تبديل بعض
المشاهد توافق أبو الحسن
وتطوع كل من ابراهيم سلامه
واندريه جدعون لمحاولة سلامه
في وضع عنوان كان ممن
الطبيعي أن يضع اخوان غنودور
على ذات التصرف في نصه وقيل
أن تتطور افراس وتصل إلى أبو
سؤو التفاهم تعرض نبيه احمد
الحسن على ايتوان غنودور
الكوفي عليه ومقابل التنازل عن
تأليف حقوقه في المسرحية توافق
وكان الاتفاق .

في غمرة البحث عن الاب
الشرعي لفترة مسرحية «أخت
شاتاني في الجنة» تعرض في
ال١٢ الجازيरी سنة ١٩٦٧
تبعيا بعد أن كُتلت اهتمامها
التي أكثر من كاتب منهم ابراهيم
سلامه ، اندريه جدعون ،
بريودون جبار ، وأخرا وليس
أخرا نبيه أبو الحسن نفسه .
تحفظ ايتوان غنودور في جبهه
معتدين بكونها شرعية أبوتنه
لمسرحية ، تقاضى بوجهها
مبلغ عشرة آلاف ليرة لبنانية
نص مسرحية « هليلج هائل » ،
وخمسة آلاف ليرة نص فترة
ونص « أخت شاتاني فسي
الجنة » على أن يتنازل عن
جميع حقوقه في المسرحيتين .
أما الذي حدث ، فبعد انتهاء
مسرحية « أخت شاتاني
وتاليلون » أد ايتوان غنودور
نص مسرحية « هليلج هائل »
بمستند اقتضاها وموقعها من
الدفع السائد تأديت ١٩٦٧



اسهت عدا التنبوع خلعت فصل برابجي ملويوين بهما الملوس
لبنان هذا الموسم هما « السراب » و « الضميمة يالف خر » .
آخر حلقه من « السراب » أوضحت أن على الإنسان ألا ينفاد ورو
أي احساس ما لم يتأكد منه أولا ، ومن ينفاد وراه احساس غير جلي
حياته منتفان من سراب إلى سراب ، وكمن من انسان يعيش أسره أوهام يع
اتها حقائق ، تحيل حياته إلى جحيم لا يطاق .
كما أفرغ البرلماني أن الحقائق يعيش أسره حقه ، وهذا لا يجنبه قد
يعكس الحب الذي يزرع الحياة فرحا وسرورا وريعا دائما .
كما كان « السراب » درسا إلى كل انسان هادئ معتد ، واعتقد أن
من شاعده حلقه هذا البرلماني قد استفاد منه ، وهذا قلما نلمسه في مع
البرامج التلفزيونية .

ولم يكن «الشراب» مجرد مسلسل غير ذي أمل هو يعطينا معنا ويبدى حتى بعد انتهاء حداثته على المشاهدة ، وهذه أسسى رسالة يمكن أن يقد أي برنامج تلفزيوني .

أما الحلقة الأخيرة من «الضيعة بالف خـ» فقد قالت بأن المصمم ليست مجرد أن خلق حسن وبركة ، بل قد تكون أيضا مرمزا لتأنيدي وهذا هو الصدى بعينه .

آخر خلقه من «الضيعة بالف خـ» صورت بواقعية أنثية اخ يند موت شقيقته لهما .

ويومس حبسها الاشرار لنا قال ، ان الإنسان هو الضيعة وإيس الحكم والانسان هو انسان ، ان كان في القرية ، او في الدنيا .

— بارودي —

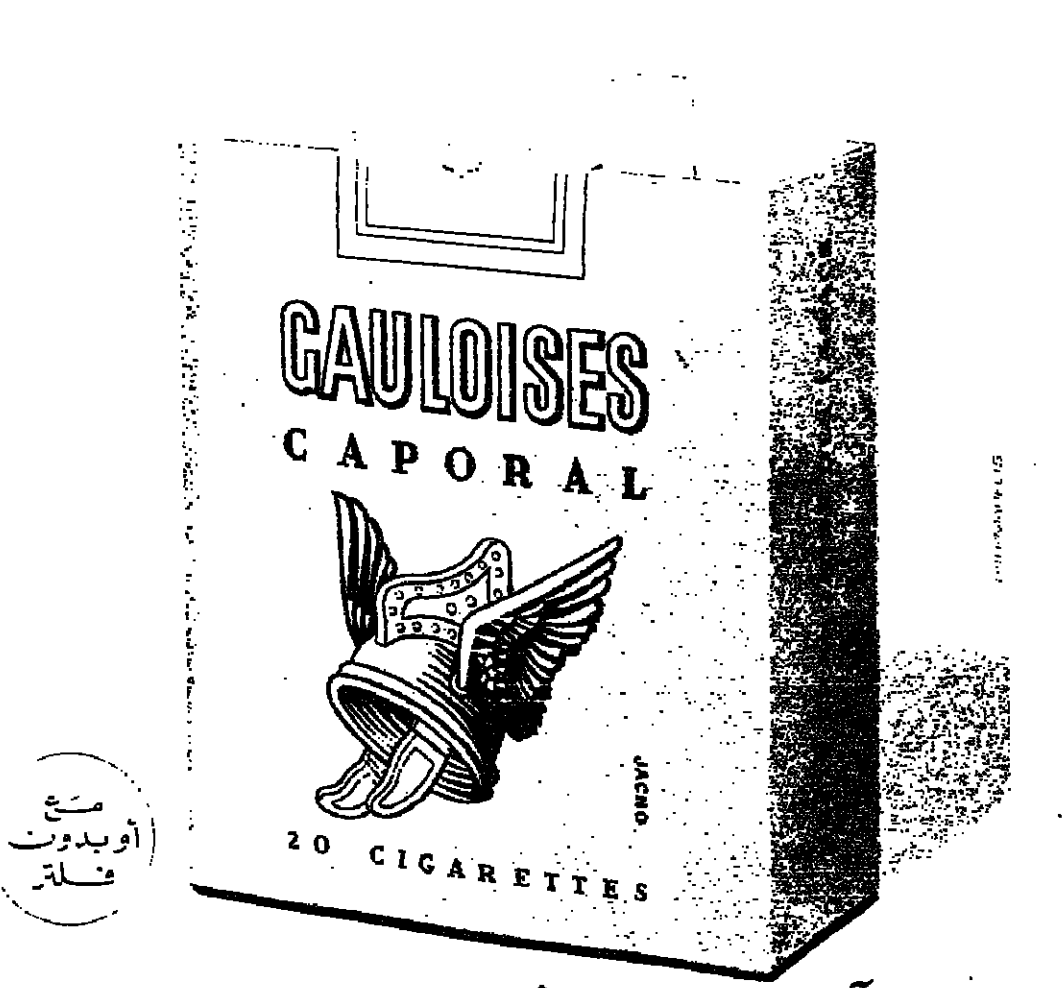
طلبت محطته التلفزيونية
الأمريكية (ن. بي. سي.)
الفرقة القومية للفنون الشعبية
في القاهرة تسجيل رقصة
العبور الكبير التي تصور
الحلقات الخالدة للقوات
المصرية المسلحة يوم ٦ تشرين
الأول ١٩٧٢ .
وبذلك مستنسخ الشركة في
الجال أمام المواطنين في أمريكا
لمشاهدة العبور من خلال
شاشة التلفزيون .

المخرج جورج نصر :
"مطلوب
رجل واحد!"



■ جورج نصر ■
يعود جورج نصر إلى الإخراج بعد ابتعاد دام ١٥ سنة فيفيلم كيرين بفتح تصويرها قريباً .
الاول بعنوان (مطلوب رجل واحد) قصة الياس مقدسي الياس سنباريو عباس مطر .
قصة نفاية الفنانين حول مهن تدور القصة حول غنى من البشر يحاصرها كيراج رجل يدعى موسى (اقطاشي) ينتمى (بالدي) .
اما الفيلم الثاني فهو (جيل الشيخ) انتاج نادر التلي وتضمن قوادري : سنباريو وهوار جورج نصر ، الياس مقدسي الياس وغسان مطر .
يروي تفاصيل قصة احتلال القوات السورية لمرصد جبل الشيخ خلال حرب ٦٠ تشرين . يقول مخرج الفيلم جورج نصر عن الفيلم : انه سيصور المقاتل العربي برونه جيدة وواخضا فهو يذبحه او يذلقه ومواقفه الدرامية ، وتطاعته والاشواق عسل جسد صدى كلمة الفريق القائد حافظ الاسد يوم قال : لقد حررنا ارادة الانسان العربي من الكؤوف والجن .

السُّجَّارَةُ
الْأَفْرَنْسِيَّةُ
الْأَكْثَرُ مَبِيعًا
فِي الْعَالَمِ



الآت في لبنات

الناس نيام ، وشوق من وجال
الشرطة ان يحرسوا كلامنا من اهانتنا
واساتهامنا
والنفس تنسى غلغل الاواب
والزواج ، وتطلب من الشرطة ان تضع
حارسا امام كل باب مغلق ، وترطبا
تحت كل نافذة نسيبا اغلالها
والناس ينسى ان تغلق النافذة
بربختها لتتأكد من انها بلا سوابق ،
وتهمل التأكيد من ان الرخصة ليست
مقدورة ... ان تقيم الدنيا وتقمداها اذ
سرقت الخادمة ، او تاتمرت مع جيبها
على عرق البيت !

والناس ترى الدم يسري والقاتل
يقول امامها .. ولا تصرخ ولا تستجد
بالشرطة الا بعد ان تظلم على ان
القاتل قد هرب ، والقاتل قد ابتعد
عدة كيلومترات عن مكان الجريمة !
والناس تتهيم الدولة بالصف لانها لا
تجمع الاسلحة غير الرخص بها ، ومع
ذلك لم يحاول واحد منهم ان يفتح ابنته
بان يسلم سلاحه الى الشرطة .. فحين
تطالب بمصادرة اسلحة الآخرين ،
والاحتفاظ بالسلاح !

ومع هذه المواقف السلبية المؤسسية
 يجب أن نتطارد الدولة وجمعها
 التصور، وتعقب الخاطئين والمجرمين
 والبالغ وهو عبد شخم جدير
 بالاعتقال والتقدير.

ولا شك أن رجال الأمن في لبنان
 يستحقون تقدير شديد لانهم استطاعوا
 بدمعة في عيادة القتيبي الممل السنين
 اختطفوا المقاتلين جرسيلن طرابلسي
 والذين اشتركوا في مؤامرة اختطافه،
 وحاصره المسلمين الذين احتواو الكتيبة
 الجيتي واولواو سرته، والجرة
 التي تكا لا زاما لا الاثام ثم ربانها
 من لبنان في لبنان.

ومع ذلك يجب مضاعفة عدد رجال
الكن في لبنان ، وتزويدهم بالأسلحة
المعدية ، وتركيب أجهزة تليفزيون
مفجرة في صالات البنوك . تنقل للكن
العام في ثوان ما يجري في صالات
البنوك . كما يجب على البنوك تركيب
أجهزة استجاذ مفجرة تحت أقدام
موظفي البنك بغرض إلهاء أحد تقدم منه
أحد اللصوص ، ويسمح مكتب خاص في

مركز الأمن المسام صوت الجرس ،
ويصرف على الفور بمصدره ، ويسرع مع
زملته الى البنك في دقائق ثعلبية ، وقبل
ان يهرب للصوص .
ان الفوف الثالين من العملات الصعبة
ستدخل بيوت ... ولكنها ستهرب يوم
تتار طمأنينة اصحابها .
ويجب في نفس الوقت زيادة الحراسة
على ارواح الشعب ، فهي اقل من
كل هذه الامهات .
على امين

■ الرئيس الاسد أثناء استقباله الشيخ سعد العبدالله امسى الاول
(صورة من سلفا)

يحت وزير الحرية المصري القوي
ول أحمد اسماعيل يترقى الى الرئيس
نور السادات قبل نفيها :
مع اشراقه على الاخضر الجوارك ،
شرفي ان اميت لسليمان نيابة من
بناتكم رجال القوات المسلحة اليوازل ،
بالاسلحة عن نفسي ، باعني واخص
النهضة مجدين العهد بان يثقل الروح
الحق حتى يتحرر كل شيء من شراب
بلطان الغالي ، مؤمنين بيقادكم
الروشيده ، علقين العزم على النصر

أو الشهادة .
 أسأل الله أن يعيده عليكم وعلى
 أمتنا جميعاً وأولادنا وأئمتنا واستكملنا
 ونصلح أئمتنا .
 كما وجد الفريق اسماعيل كلمة أبي
 بكر ووجد القوات المسلحة بهذه
 التماسية قال فيها : أن مهنتنا هي
 تحرير كل شيء من تراب وقتنا الحاضر
 ومنع على أمت الاستعداد لاستكمال
 هذه المهمة بتكاتفنا لأزيد من الفساد
 التفتحي في سبيل مزيد من الخطوات
 الظاهرة نحو نصرنا الكف .
 الكف . أشا

التدريب العسكري
أصدر الرئيس حائط الأسد مساء أمس مرسوما تشريعيا يقضي بإخضاع طلاب الجامعات والمعاهد التابعة لوزارة التعليم العالي للتدريب العسكري

دمشق - ر

والطهرية المصرية الشهيرة نركي	والطهرية محمد منير
والراقصة المصرية الشهيرة في القاهرة وعبد الأولي على صاحب الكتاب رباب	وعازف الأكورديون فاروق مياحي
والراقصة المصرية محمد راسمي	

مع البرنامج الشريف
الرفقة الدينية والقصص والثناء والذكر
على أنغام الربابة والزمار والطبل مع
الابو حبة وعليه هديتي
موسيقى شفيق البوشرا
يتم البرنامج الساعة: جورج خليل

الزئيلة والمبادئ القوية لمحبة الله
والإنسان .
وقل سبحانه الهام موسى الصدر
رموز الايمان فخرنا من أطرافنا المادي
والدنيوي تجد حبيبا الكبر والاعفاننا
الواسعة .

وقال سباحة الشيخ محمد أبو شبرا شيخ خط الطائفة النورية :
الابادي
رمز وقائدها تظهر شخصية كل أمة
وتاريخه ويتجسدها أبو بعدائها
وقال فضيلة الشيخ عبيد الله الملايبي:
زهر الدنيا يتقن هذه الأصيل
والده : والأصلي حرم ورجم والأصلي

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100	101	102	103	104	105	106	107	108	109	110	111	112	113	114	115	116	117	118	119	120	121	122	123	124	125	126	127	128	129	130	131	132	133	134	135	136	137	138	139	140	141	142	143	144	145	146	147	148	149	150	151	152	153	154	155	156	157	158	159	160	161	162	163	164	165	166	167	168	169	170	171	172	173	174	175	176	177	178	179	180	181	182	183	184	185	186	187	188	189	190	191	192	193	194	195	196	197	198	199	200	201	202	203	204	205	206	207	208	209	210	211	212	213	214	215	216	217	218	219	220	221	222	223	224	225	226	227	228	229	230	231	232	233	234	235	236	237	238	239	240	241	242	243	244	245	246	247	248	249	250	251	252	253	254	255	256	257	258	259	260	261	262	263	264	265	266	267	268	269	270	271	272	273	274	275	276	277	278	279	280	281	282	283	284	285	286	287	288	289	290	291	292	293	294	295	296	297	298	299	300	301	302	303	304	305	306	307	308	309	310	311	312	313	314	315	316	317	318	319	320	321	322	323	324	325	326	327	328	329	330	331	332	333	334	335	336	337	338	339	340	341	342	343	344	345	346	347	348	349	350	351	352	353	354	355	356	357	358	359	360	361	362	363	364	365	366	367	368	369	370	371	372	373	374	375	376	377	378	379	380	381	382	383	384	385	386	387	388	389	390	391	392	393	394	395	396	397	398	399	400	401	402	403	404	405	406	407	408	409	410	411	412	413	414	415	416	417	418	419	420	421	422	423	424	425	426	427	428	429	430	431	432	433	434	435	436	437	438	439	440	441	442	443	444	445	446	447	448	449	450	451	452	453	454	455	456	457	458	459	460	461	462	463	464	465	466
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----

أعلن رسمياً في دمشق ، أن الرئيس حافظ الأسد يلتقي أمس برقية ومن الرئيس الأمريكي نيكسون فيلقه فيها بحلول عيد الألفية .

وقال نيكسون في برقيته : يسرني أن أقدم التحية وإلى الشعب السوري أطيب تحياتي ، وأمل أن تحمل السنة المقبلة السلام والرخاء لبلدكم وللشرق الأوسط .

رادیو الفاتیکان ینیع
مسألة نبی

ديفال كير اساقفة الجزائر ومناسبة عيد رأس السنة ، والتي اشار فيها الى « الظلم الذي يزرع تحت وطئه الشعب الفلسطيني منذ خمسة وعشرين عاما » . القاتيكان - وريف

سادل روم

م لکم ائمتہ فی المائک و لای
یة علی انعام عازف الغیتا و الشہیر
سامی خورشید وار کسترا اجسی

٢٥٠٧٩٣ - صفوري - هفتايل اولين بريستول لهجلا

• أسعار مفرية

تشكيلة كبيرة من جميع الماركات والموديلات

• اِنْتخِبْ سَيَّارَتَكَ
قَبْلَ نِفَادِ الْكَمِّيَّةِ

بالرغم من ارتفاع اسعار الاطارات
نستمر بتقديم كل سيارة
4 اطارات خارجية وداخلية جديدة
بالاضافة الى بطارية جديدة

شركة تقي التجارية (اوپل)

☐ المكّس ☐ جادة الافرنسيين ☐ ميناء العنبر ☐ الحازمية
صالة جديدة ت ٢٠١٢/٣٦٠٢٢ ت ٢٠١٢/١٢٥٢٢ ت ٢٠١٢/١٢٥٢٢

الأجبان	الاشمأك المحفوطة	ك و
---------	---------------------	--------

الحليب
ومشتقاته

الاسماء
المجدة

الزبد
على أنواعها

الطريق
المجيدة

الحوم
الجمدة

الحجوة
حفظه

مجموعه

الزيتون
النباتية

۲۵ ۲۵ ۲۵

عامًا عامًا عامًا

وشركة الشرق الأوسط ش.م.ل.
أمين عور
تعمل لتأمين أجور أنواع المأكولات والمشروبات
على اختلاف أنواعها وأصنافها للشعب اللبناني

ورأيت هذه الشركة على أن تكون موضع ثقة
زبائنها بما تقدمه لهم من جودة في الصنف
وسرعته في الخدمة وقناعة في السعر

وماكولات الشرق الأوسط تعني أجور
وأفضل أنواع الماكولات والمشروبات.
أحسن وأفضل الأسعار في الأسواق

ماكولات الشرق الأوسط - امين خور - امين خور